

1946-48 - volume LXXII

- Guarducci, Margherita *Tre cippi latini arcaici con iscrizioni votive*
- Guarducci, Margherita *Nuovi documenti del culto di Caelestis a Roma*
- Mingazzini, Paolino *Il Pulvinar ad Circum Maximum*
- Degrassi, Attilio *L'iscrizione in onore di Aezio e l'Atrium Libertatis*
- Gullini, G. *Una nuova replica del tipo dell'Athena di Arezzo*
- Giglioli, G.Q. *I trapezofori di S. Tommaso ai Cenci*
- Giglioli, G.Q. *Frammento di sarcofago romano con putti*
- Pietrangeli, Carlo *Su un ritratto bronzeo dei Musei Capitolini*
- Felletti Maj, Bianca Maria *Un ritratto di Caracalla dalla via Cassia*
- Faccenna, E. *Busto virile dalla via Cassia*
- Calza, Raissa *Una statua imperiale del 4. secolo nel Museo Ostiense*
- Floriani Squarciapino, Maria *Un nuovo ritratto di Valente*
- Bovini, Giuseppe *Le scene della Dextrarum iunctio nell'arte cristiana*
- Galieti, Alberto *"Massa Neviana patrimonio Appiae"*
- Guarducci, Margherita *Un antichissimo responso dell'oracolo di Cuma*
- Giglioli, Giulio Quirino *La terracotta del "guerriero ferito" dell'Esquilino*
- Colin, Jean *Le silène en litière*
- Giglioli, Giulio Quirino *Un'antica scoperta alle pendici occidentali del Campidoglio*
- *Notiziario di scavi, scoperte e studi intorno alle antichità di Roma e Campagna romana. 1941-1945*
- Galli, Odoardo *Il piccolo Giove di Pian di Mileto*
- Floriani Squarciapino, Maria *A proposito del candelabro di Byblos*
- Maetzke, Guglielmo *Rilievo con scena di venatio nel Museo diocesano di Cortona*
- Ciotti, Umberto *Del coronamento degli archi quadrifronti. Gli archi di Tebessa e di Tripoli*
- Cianfarani, Valerio *Amicus Plato. Note di topografia epigrafica*
- Castagnoli, Ferdinando *Note al Liber Coloniarius*
- *Conferenze del Museo di Roma*