

**aMICi**

**Archeologia in  
Comune**

**Passeggiate Romane**

**Roma Racconta...**

**Dalle Carte alle  
Storie**

**Le Ville raccontano**

*A cura della Soprintendenza  
Capitolina ai Beni Culturali*



ROMA

*Programma*

**LUGLIO/AGOSTO 2023**

**Patrimonio in Comune. Conoscere è partecipare** è il programma di incontri curato dalla Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali, rivolto a tutti, per conoscere attraverso visite, itinerari, laboratori e cicli di conferenze, il patrimonio culturale di Roma Capitale

## aMICi

Incontri con i curatori dei musei per approfondire insieme la conoscenza di opere e temi delle raccolte dei Musei Civici e per visitare alcune delle principali mostre in corso.

*Riservato ai possessori della MiC Card*

## Archeologia in Comune

Visite guidate e aperture straordinarie condotte dai curatori archeologi nelle aree archeologiche e nei monumenti della Soprintendenza Capitolina, per diffondere la conoscenza della città integrando le informazioni scientifiche con il racconto degli interventi di restauro, gestione e valorizzazione dei beni culturali.

*Incontri per tutti, a tariffazione vigente, gratuiti con la MiC Card*

## Passeggiate Romane

Itinerari alla scoperta di Roma Moderna e Contemporanea ideati e condotti da curatori della Soprintendenza Capitolina. Monumenti, luoghi e spazi della Città eterna, noti e meno noti, dal medioevo alla contemporaneità, sono protagonisti di questi incontri.

*Incontri gratuiti per tutti*

## Roma Racconta...

*Le professioni del patrimonio culturale*

È il ciclo di conferenze a cura del Servizio Coordinamento Attività didattiche della Soprintendenza Capitolina che in questa edizione approfondisce le professioni che ruotano intorno al grande mondo del patrimonio culturale grazie all'intervento di affermati professionisti della cultura.

*Incontri gratuiti per tutti*

## Dalle Carte alle Storie

Un ciclo di incontri presso la Sala Ovale dell'Archivio Storico Capitolino. Storici, scrittori, archivisti e docenti raccontano una storia, ricostruita partendo da uno o più documenti archivistici e poi restituita attraverso libri e pubblicazioni.

*Incontri gratuiti per tutti*

## Le Ville raccontano

Ciclo di conferenze e visite guidate ideate e condotte dai curatori della Soprintendenza Capitolina, finalizzate alla conoscenza e alla valorizzazione delle ville e dei parchi storici di Roma.

*Incontri gratuiti per tutti*

*Ci rivediamo in autunno!*

Info e prenotazioni **060608** | [www.soprintendenzaroma.it](http://www.soprintendenzaroma.it)

# aMICi

**LUNEDÌ 3 LUGLIO, ORE 17.00**

## I FORI DOPO I FORI

A cura di Nicoletta Bernacchio

*Passeggiata per i Fori Imperiali alla scoperta delle testimonianze di epoca medievale e moderna.*

**AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI**

Ingresso Piazza Madonna di Loreto, biglietteria presso la Colonna di Traiano

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 4 LUGLIO, ORE 14.45**

## LE CACCE AL LEONE DI ALESSANDRO MAGNO TRA ARTE ANTICA, STORIA E LEGGENDA

A cura di Anna Maria Rossetti

*Il Museo Barracco conserva l'eccezionale scultura di una cagna ferita, nella quale è stata riconosciuta la replica di una celebre opera bronzea dello scultore Lisippo, appartenente a un grande gruppo bronzeo donato nel santuario di Delfi.*

**MUSEO DI SCULTURA ANTICA**

**GIOVANNI BARRACCO**

Corso Vittorio Emanuele, 166/A

**MAX 25 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 4 LUGLIO, ORE 17.00**

## UNO STUDIO D'ARTISTA NEL CUORE DI VILLA BORGHESE

A cura di Carla Scicchitano

*Il Museo Pietro Canonica integra in un unico complesso tre luoghi tipici dell'Arte: l'area espositiva, la casa d'artista e il suo atelier. Un museo articolato, denso di opere, di memorie personali e di testimonianze della Storia.*

**MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE**

Viale Pietro Canonica, 2

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MERCOLEDÌ 5 LUGLIO, ORE 16.30**

## OGGETTI PARLANTI

A cura di Laura Panarese

*Gli oggetti, i gioielli, gli abiti, i mobili che impreziosiscono le stanze del museo raccontano storie... Un excursus attraverso le vite dei personaggi protagonisti del museo, in cui le cose "prendono vita" e parlano di loro.*

**MUSEO NAPOLEONICO**

Piazza di Ponte Umberto I, 1

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 6 LUGLIO, ORE 11.00**

## PEGGY KLEIBER. TUTTI I GIORNI DELLA VITA

A cura di Arianna Catania e Lorenzo Pallini, con Roberta Perfetti e Silvia Telmon

*I curatori presentano la prima mostra monografica di Peggy Kleiber: un patrimonio iconografico ritrovato in due valigie contenenti circa 15.000 fotografie realizzate dal 1959 all'inizio degli anni Novanta, ora ordinate in un archivio.*

**MUSEO DI ROMA IN TRASTEVERE**

Piazza di S. Egidio, 1/b

**MAX 25 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 6 LUGLIO, ORE 17.00**

## LE MACCHINE E GLI DÈI

A cura di Serena Guglielmi

*Visita guidata al museo: il passato industriale e le opere d'arte di età romana.*

**MUSEI CAPITOLINI - CENTRALE MONTEMARTINI**

Via Ostiense, 106

**MAX 25 PARTECIPANTI**

**MERCOLEDÌ 12 LUGLIO, ORE 16.00**

## ALBERTO MORAVIA A CASA SUA

A cura di Carola Susani

*Una visita all'appartamento in cui Alberto Moravia abitò dalla fine degli anni Sessanta fino alla sua morte nel 1990: il mondo culturale, l'arte, l'opera.*

**CASA MUSEO ALBERTO MORAVIA**

Lungotevere della Vittoria, 1

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 13 LUGLIO, ORE 10.00**

## IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO NEI FORI IMPERIALI

A cura di Valentina Musella

*Ci sono ancora parti dei Fori Imperiali da scavare?*

**AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI**

Ingresso Piazza Madonna di Loreto, biglietteria presso la Colonna di Traiano

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 13 LUGLIO, ORE 16.00**

## IMAGO AUGUSTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

A cura di Valentina Musella

*Visita della mostra "Imago Augusti".*

**MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI**

Via Quattro Novembre, 94

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 13 LUGLIO, ORE 17.30**

## LA LEX DE IMPERIO VESPASIANI: COME LEGITTIMARE IL POTERE

A cura di Francesca Ceci

*La tavola bronzea nota come Lex de imperio Vespasiani, un unicum in campo giuridico, è protagonista di una singolare vicenda che la vede prima trasformata in tavola da altare, poi "riscoperta" da Cola di Rienzo e infine esposta nei Musei Capitolini.*

**MUSEI CAPITOLINI**

Piazza del Campidoglio

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 25 LUGLIO, ORE 16.00**

## PRAMPOLINI PERUZZI CROCETTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA

A cura di Daniela Vasta

*Alla scoperta delle mostre inaugurate a giugno: "Laboratorio Prampolini #2. Taccuini, disegni e progetti inediti dal Futurismo all'Art Club", "Oswaldo Peruzzi. Splendore geometrico futurista" e "L'allieva di danza di Venanzo Crocetti. Il ritorno".*

**GALLERIA D'ARTE MODERNA**

Via Francesco Crispi, 24

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MERCOLEDÌ 26 LUGLIO, ORE 17.00**

## I FORI DOPO I FORI

A cura di Nicoletta Bernacchio

*Passeggiata per i Fori Imperiali alla scoperta delle testimonianze di epoca medievale e moderna.*

**AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI**

Ingresso Piazza Madonna di Loreto, biglietteria presso la Colonna di Traiano

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MERCOLEDÌ 26 LUGLIO, ORE 19.00**

## AL MUSEO DEL TEATRO ARGENTINA PER I SUOI 50 ANNI

A cura di Vanessa Ascenzi

*Un'occasione per scoprire il più piccolo museo della Sovrintendenza Capitolina che, nonostante le dimensioni, racconta una storia lunga 291 anni.*

**MUSEO DEL TEATRO ARGENTINA**

Largo di Torre Argentina, 52

**MAX 20 PARTECIPANTI**

LUGLIO

**GIOVEDÌ 3 AGOSTO, ORE 9.00**

### **CORSI E RICORSI, HISTORIA MAGISTRA VITAE NEI FORI IMPERIALI**

A cura di Antonella Corsaro

*Una archeologa della Soprintendenza Capitolina vi accompagna alla scoperta dei Fori Imperiali, lungo un percorso su passerelle completamente privo di barriere architettoniche.*

**AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI**

Ingresso Piazza Madonna di Loreto, biglietteria presso la Colonna di Traiano

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 3 AGOSTO, ORE 14.50**

### **GIOVANNI BARRACCO E L'ANTICO EGITTO: STORIA DI UN'ATTRAZIONE NATURALE**

A cura di Alessandro di Ludovico

*La nascita della collezione di manufatti egizi del Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco. La storia di una passione personale nel contesto di un'Europa che comincia a rivolgersi all'Egitto antico uno sguardo indagatore maturo e rigoroso.*

**MUSEO DI SCULTURA ANTICA GIOVANNI BARRACCO**

Corso Vittorio Emanuele, 166/A

**MAX 25 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 3 AGOSTO ORE 17.30**

### **COME SI ORGANIZZA UNA MOSTRA**

A cura di Daniela Tabò

*L'affascinante e sconosciuto mondo che ruota intorno all'organizzazione di una mostra: una proposta culturale che vede numerose professionalità coinvolte in lunghe e complesse attività amministrative e tecniche.*

**MUSEI CAPITOLINI**

Piazza del Campidoglio

**MAX 25 PARTECIPANTI**

**VENERDÌ 4 AGOSTO, ORE 10.00**

### **IMAGO AUGUSTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA**

A cura di Antonella Corsaro

*Visita alla mostra Imago Augusti.*

**MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI**

Via Quattro Novembre, 94

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 10 AGOSTO, ORE 18.00**

### **VISITIAMO INSIEME LA MOSTRA IMAGO AUGUSTI!**

A cura di Maria Paola Del Moro

*Visita della mostra Imago Augusti*

**MERCATI DI TRAIANO - MUSEO DEI FORI IMPERIALI**

Via Quattro Novembre, 94

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 17 AGOSTO, ORE 17.00**

### **OLTRE LE STATUE. STORIE E MITI NEI RILIEVI DELLA CENTRALE MONTEMARTINI**

A cura di Barbara Nobiloni

*Le statue e i miti alla Centrale Montemartini.*

**MUSEI CAPITOLINI - CENTRALE MONTEMARTINI**

Via Ostiense, 106

**MAX 25 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 22 AGOSTO, ORE 16.00**

### **PRAMPOLINI PERUZZI CROCETTI. VISITA ALLA MOSTRA**

A cura di Daniela Vasta

*Alla scoperta delle mostre inaugurate a giugno:*

*"Laboratorio Prampolini #2. Taccuini, disegni e progetti inediti dal Futurismo all'Art Club". "Oswaldo Peruzzi.*

*Splendore geometrico futurista" e "L'allieva di danza di Venanzo Crocetti. Il ritorno".*

**GALLERIA D'ARTE MODERNA**

Via Francesco Crispi, 24

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 29 AGOSTO, ORE 17.00**

### **UNO STUDIO D'ARTISTA NEL CUORE DI VILLA BORGHESE**

A cura di Carla Scicchitano

*Il Museo Pietro Canonica integra in un unico complesso tre luoghi tipici dell'Arte: l'area espositiva, la casa d'artista e il suo atelier. Un Museo articolato, denso di opere, di memorie personali e di testimonianze della Storia.*

**MUSEO PIETRO CANONICA A VILLA BORGHESE**

Viale Pietro Canonica, 2

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 29 AGOSTO, ORE 19.00**

### **AL MUSEO DEL TEATRO ARGENTINA PER I SUOI 50 ANNI**

A cura di Vanessa Ascenzi

*Un'occasione per scoprire il più piccolo museo della Soprintendenza Capitolina che, nonostante le dimensioni, racconta una storia lunga 291 anni.*

**MUSEO DEL TEATRO ARGENTINA**

Largo di Torre Argentina, 52

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**GIOVEDÌ 31 AGOSTO, ORE 10.00**

### **QUANDO SONO STATI SCOPERTI I FORI IMPERIALI?**

A cura di Valentina Musella

*Da quanto tempo conosciamo i Fori Imperiali così come li vediamo noi oggi? Passeggiando insieme per i Fori di Traiano e di Cesare si capirà come il susseguirsi di diverse campagne di scavo ha definito il profilo dell'area centrale così come appare.*

**AREA ARCHEOLOGICA DEI FORI IMPERIALI**

Ingresso Piazza Madonna di Loreto, biglietteria presso la Colonna di Traiano

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**AGOSTO**

# Archeologia in Comune

**MARTEDÌ 11 LUGLIO, ORE 15.15**

## **IL COLOMBARIO DI POMPONIUS HYLAS**

A cura di Sergio Palladino

*Il colombario, che prende il nome dal liberto Pomponius Hylas, qui sepolto, fu scoperto nel 1851 dal marchese Pietro Campana e presenta un ricco apparato figurativo composto da affreschi e stucchi raffinatissimi.*

Via di Porta Latina, 10 (Parco degli Scipioni)

**MAX 7 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 18 LUGLIO, ORE 17.15**

## **IL SEPOLCRO DEGLI SCIPIONI**

A cura di Carla Termini

*Il sepolcro degli Scipioni si trova lungo il tratto urbano della via Appia Antica, all'interno delle Mura Aureliane. La sua costruzione agli inizi del III sec. a.C., si deve a Lucio Cornelio Scipione Barbato, capostipite della famiglia degli Scipioni.*

Via di Porta San Sebastiano, 9

**MAX 12 PARTECIPANTI**

**SABATO 22 LUGLIO, ORE 9.30**

## **MONTE TESTACCIO**

A cura di Sergio Palladino

*Il Monte Testaccio, familiarmente chiamato dai romani "monte dei cocci", è in realtà il prodotto di un gigantesco accumulo volontario, formatosi tra il I e il III secolo d.C., composto esclusivamente da frammenti di anfore.*

Via Nicola Zabaglia, 24

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 25 LUGLIO, ORE 17.15**

## **MAUSOLEO DI MONTE DEL GRANO**

A cura di Carla Termini

*Il mausoleo deve il nome alla sua forma di moggio di grano rovesciato. Un corridoio lungo 21 metri, con pareti in laterizio e volta a botte, conduce all'interno della camera funeraria a pianta circolare coperta a cupola.*

Piazza dei Tribuni, interno parco pubblico

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 1 AGOSTO, ORE 17.15**

## **IL SEPOLCRO DEGLI SCIPIONI**

A cura di Carla Termini

*Il sepolcro degli Scipioni si trova lungo il tratto urbano della via Appia Antica, all'interno delle Mura Aureliane. La sua costruzione agli inizi del III sec. a.C., si deve a Lucio Cornelio Scipione Barbato, capostipite della famiglia degli Scipioni.*

Via di Porta San Sebastiano, 9

**MAX 12 PARTECIPANTI**

**SABATO 26 AGOSTO, ORE 9.30**

## **MONTE TESTACCIO**

A cura di Sergio Palladino

*Il Monte Testaccio, familiarmente chiamato dai romani "monte dei cocci", è in realtà il prodotto di un gigantesco accumulo volontario, formatosi tra il I e il III secolo d.C., composto esclusivamente da frammenti di anfore.*

Via Nicola Zabaglia, 24

**MAX 20 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 29 AGOSTO, ORE 15.15**

## **IL COLOMBARIO DI POMPONIUS HYLAS**

A cura di Sergio Palladino

*Il colombario, che prende il nome dal liberto Pomponius Hylas, qui sepolto, fu scoperto nel 1851 dal marchese Pietro Campana e presenta un ricco apparato figurativo composto da affreschi e stucchi raffinatissimi.*

Via di Porta Latina, 10 (Parco degli Scipioni)

**MAX 7 PARTECIPANTI**

**LUGLIO/AGOSTO**

# Passeggiate Romane

**MERCOLEDÌ 5 LUGLIO, ORE 19.00**

## LA DIMORA DEL BESSARIONE TRA STORIA E MITO

A cura di Stefania Valente

*Al calar del sole, tra aneddoti e curiosità, si potrà visitare e ammirare questa dimora rinascimentale che cela una lunga e avvincente storia iniziata in epoca tardo repubblicana e continuata sino ai giorni nostri.*

**CASINA DEL CARDINAL BESSARIONE**

Via di Porta San Sebastiano, 8

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 11 LUGLIO, ORE 18.00**

## IL BASTIONE ARDEATINO TRA STORIA E CAMPAGNA ROMANA

A cura di Gianfranco Manchia e Stefania Valente

*La visita al bastione fatto costruire da Antonio da San Gallo a partire dal 1437 offre oggi anche una bucolica visione di come doveva essere la campagna romana, oltre alle tracce delle demolizioni della Spina di Borgo del 1939.*

**BASTIONE ARDEATINO**

Lungotevere Castello, 2

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 25 LUGLIO, ORE 19.00**

## PORTA DEL POPOLO, INGRESSO AL SITO UNESCO DI ROMA

A cura di Vanessa Ascenzi e Livia Concetta Mugavero

*Dopo una breve introduzione storica all'esterno della Porta del Popolo, la visita prosegue all'interno dove è possibile salire fino alla terrazza panoramica e approfondire la conoscenza del monumento e del contesto circostante.*

**PORTA DEL POPOLO**

Piazza del Popolo 11 D, nei pressi del fornice di sinistra della Porta, lato piazza del Popolo

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**MERCOLEDÌ 2 AGOSTO, ORE 18.00**

## IL BASTIONE ARDEATINO TRA STORIA E CAMPAGNA ROMANA

A cura di Gianfranco Manchia e Stefania Valente

*La visita al bastione fatto costruire da Antonio da San Gallo a partire dal 1437 offre oggi anche una bucolica visione di come doveva essere la campagna romana, oltre alle tracce delle demolizioni della Spina di Borgo del 1939.*

**BASTIONE ARDEATINO**

Lungotevere Castello, 2

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**MARTEDÌ 8 AGOSTO, ORE 19.00**

## LA DIMORA DEL BESSARIONE TRA STORIA E MITO

A cura di Stefania Valente

*Al calar del sole, tra aneddoti e curiosità, si potrà visitare e ammirare questa dimora rinascimentale che cela una lunga e avvincente storia iniziata in epoca tardo repubblicana e continuata sino ai giorni nostri.*

**CASINA DEL CARDINAL BESSARIONE**

Via di Porta San Sebastiano, 8

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**MERCOLEDÌ 23 AGOSTO, ORE 19.00**

## PORTA DEL POPOLO, INGRESSO AL SITO UNESCO DI ROMA

A cura di Vanessa Ascenzi ed Elisabetta Maffioli

*Dopo una breve introduzione storica all'esterno della Porta del Popolo, la visita prosegue all'interno dove è possibile salire fino alla terrazza panoramica e approfondire la conoscenza del monumento e del contesto circostante.*

**PORTA DEL POPOLO**

Piazza del Popolo 11 D, nei pressi del fornice di sinistra della Porta, lato piazza del Popolo

**MAX 15 PARTECIPANTI**

**LUGLIO/AGOSTO**

# LUGLIO



aMiCi



Archeologia in Comune



Passeggiate Romane



Roma Racconta



Dalle Carte alle Storie



Le Ville raccontano

						1	2
LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ	SABATO	DOMENICA	
3 I FORI DOPO I FORI	4 LE CACCE AL LEONE DI ALESSANDRO MAGNO TRA ARTE ANTICA, STORIA E LEGGENDA UNO STUDIO D'ARTISTA NEL CUORE DI VILLA BORGHESE	5 OGGETTI PARLANTI LA DIMORA DI BESSARIONE TRA STORIA E MITO	6 PEGGY KLEIBER. TUTTI I GIORNI DELLA VITA LE MACCHINE E GLI DÈI	7	8	9	
10	11 IL BASTIONE ARDEATINO TRA STORIA E CAMPAGNA ROMANA IL COLOMBARIO DI POMPONIUS HYLAS	12 ALBERTO MORAVIA A CASA SUA	13 IL MESTIERE DELL'ARCHEOLOGO NEI FORI IMPERIALI IMAGO AUGUSTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA LA LEX DE IMPERIO VESPASIANI: COME LEGITTIMARE IL POTERE	14	15	16	
17	18 IL SEPOLCRO DEGLI SCIPIONI	19	20	21	22 MONTE TESTACCIO	23	
24	25 PRAMPOLINI PERUZZI CROCETTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA PORTA DEL POPOLO, INGRESSO AL SITO UNESCO DI ROMA MAUSOLEO DI MONTE DEL GRANO	26 I FORI DOPO I FORI AL MUSEO DEL TEATRO ARGENTINA PER I SUOI 50 ANNI	27	28	29	30	

LUNEDÌ <b>31</b> LUGLIO	MARTEDÌ <b>1</b>	MERCOLEDÌ <b>2</b>	GIOVEDÌ <b>3</b>	VENERDÌ <b>4</b>	SABATO <b>5</b>	DOMENICA <b>6</b>
	IL SEPOLCRO DEGLI SCIPIONI	IL BASTIONE ARDEATINO TRA STORIA E CAMPAGNA ROMANA	CORSI E RICORSI, HISTORIA MAGISTRA VITAE NEI FORI IMPERIALI GIOVANNI BARRACCO E L'ANTICO EGITTO: STORIA DI UN'ATTRAZIONE NATURALE COME SI ORGANIZZA UNA MOSTRA	IMAGO AUGUSTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA		
<b>7</b>	LA DIMORA DEL BESSARIONE TRA STORIA E MITO	<b>9</b>	VISITIAMO INSIEME LA MOSTRA IMAGO AUGUSTI!	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	OLTRE LE STATUE. STORIE E MITI NEI RILIEVI DELLA CENTRALE MONTEMARTINI	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>
<b>21</b>	PRAMPOLINI PERUZZI CROCETTI. VISITA GUIDATA ALLA MOSTRA	PORTA DEL POPOLO, INGRESSO AL SITO UNESCO DI ROMA	<b>24</b>	<b>25</b>	MONTE TESTACCIO	<b>27</b>
<b>28</b>	UNO STUDIO D'ARTISTA NEL CUORE DI VILLA BORGHESE AL MUSEO DEL TEATRO ARGENTINA PER I SUOI 50 ANNI IL COLOMBARIO DI POMPONIUS HYLAS	<b>30</b>	QUANDO SONO STATI SCOPERTI I FORI IMPERIALI?	<ul style="list-style-type: none"> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #8bc34a; margin-right: 5px;"></span> aMICi</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #42a5f5; margin-right: 5px;"></span> Archeologia in Comune</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #ff9800; margin-right: 5px;"></span> Passeggiate Romane</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #4db6ac; margin-right: 5px;"></span> Roma Racconta</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #e91e63; margin-right: 5px;"></span> Dalle Carte alle Storie</li> <li><span style="display: inline-block; width: 10px; height: 10px; background-color: #9c27b0; margin-right: 5px;"></span> Le Ville raccontano</li> </ul>		

# AGOSTO