

NOTA STAMPA**Ultime due settimane per assistere a *Viaggi nell'antica Roma*,
il progetto multimediale per rivivere la storia
del Foro di Augusto e del Foro di Cesare**

Fino al 2 ottobre, ogni sera due straordinari spettacoli multimediali a cura di
Piero Angela e Paco Lanciano, disponibili in 8 lingue

Roma, 19 settembre 2022 – Mancano due settimane alla conclusione, per il 2022, dello straordinario progetto **Viaggi nell'antica Roma** che, attraverso due appassionanti spettacoli multimediali, racconta e fa rivivere la storia del **Foro di Augusto** e del **Foro di Cesare**.

Il progetto è promosso da **Roma Culture, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali** e prodotto da **Zètema Progetto Cultura**. Ideazione e cura di **Piero Angela** e **Paco Lanciano** con la storica collaborazione di Gaetano Capasso e con la Direzione Scientifica della Sovrintendenza Capitolina.

Fino al 2 ottobre gli spettatori possono ancora godere di questa rappresentazione emozionante e allo stesso tempo ricca di informazioni dal grande rigore storico e scientifico, accompagnati dal suggestivo racconto di **Piero Angela** e dalla visione di **magnifici filmati e proiezioni** che ricostruiscono i due luoghi così come si presentavano nell'antica Roma.

I due spettacoli – fruibili in **8 lingue** (italiano, inglese, francese, russo, spagnolo, tedesco, cinese e giapponese) con ascolto in auricolari – hanno **modalità di fruizione differenti** e si svolgono nel rispetto della vigente normativa sulle misure di contrasto e contenimento del diffondersi del Covid-19.

Per il “**Foro di Augusto**” sono previste **tre repliche ogni sera** (durata 40 minuti) mentre per il “**Foro di Cesare**” è **possibile accedervi ogni 20 minuti** (percorso itinerante in quattro tappe, per la durata complessiva di circa 50 minuti, inclusi i tempi di spostamento).

I **biglietti** possono essere **preacquistati online** sul sito www.viaggioneifori.it oppure direttamente **sul posto** e nei **Tourist Infopoint**. Per i possessori della **MIC card** e della **Roma Pass** è previsto il **biglietto d'ingresso ridotto**.

FORO DI AUGUSTO

Allo spettacolo al Foro di Augusto si assiste stando seduti su tribune allestite lungo via Alessandrina. Attraverso una **multiproiezione di luci, immagini, filmati e animazioni**, il racconto di Piero Angela si sofferma sulla figura di Augusto, la cui **gigantesca statua**, alta ben 12 metri, era custodita accanto al tempio dedicato a Marte Ultore. Con Augusto, Roma ha inaugurato un nuovo periodo della sua storia: l'**età imperiale** è stata, infatti, quella della grande ascesa che, nel giro di poco più di un secolo, ha portato Roma a regnare su un impero esteso dall'attuale Inghilterra ai confini con l'odierno Iraq, comprendendo gran parte dell'Europa, del Medio Oriente e tutto il Nord Africa. Queste conquiste portarono all'espansione non solo di un impero, ma anche di una grande civiltà fatta di cultura, regole

giuridiche, arte. In tutte le zone dell'Impero ancora oggi sono rimaste le tracce di quel passato, con anfiteatri, terme, biblioteche, templi, strade.

Dopo Augusto, del resto, altri imperatori come Nerva e Traiano lasciarono la loro traccia nei Fori Imperiali costruendo il proprio Foro. Roma a quel tempo contava più di un milione di abitanti: nessuna città al mondo aveva mai avuto una popolazione di quelle proporzioni. Era la grande metropoli dell'antichità: la capitale dell'economia, del diritto, del potere e del divertimento.

FORO DI CESARE

Lo spettacolo all'interno del Foro di Cesare è itinerante. Si accede dalla scala situata accanto alla Colonna Traiana e si attraversa poi il Foro di Traiano su una passerella realizzata appositamente. Attraverso la galleria sotterranea dei Fori Imperiali si raggiunge quindi il Foro di Cesare e si prosegue così fino alla Curia Romana.

Il racconto di Piero Angela, accompagnato da ricostruzioni e filmati, parte dalla **storia degli scavi realizzati tra il 1924 e il 1932 per la costruzione dell'allora Via dell'Impero (oggi Via dei Fori Imperiali)**, quando un esercito di 1500 muratori, manovali e operai fu mobilitato per un'operazione senza precedenti: radere al suolo un intero quartiere e scavare in profondità tutta l'area per raggiungere il livello dell'antica Roma. Quindi si entra nel vivo della storia partendo dai resti del maestoso **Tempio di Venere**, voluto da Giulio Cesare dopo la vittoria su Pompeo e si può rivivere l'emozione della **vita del tempo a Roma**, quando funzionari, plebei, militari, matrone, consoli e senatori passeggiavano sotto i portici del Foro. Tra i colonnati rimasti riappaiono le taberne del tempo, cioè gli uffici e i negozi del Foro e, tra questi, il negozio di un *nummulario*, una sorta di ufficio cambio del tempo. All'epoca c'era anche una grande toilette pubblica di cui sono rimasti curiosi resti. Per realizzare il suo Foro, Giulio Cesare fece espropriare e demolire un intero quartiere per una spesa complessiva di 100 milioni di aurei, l'equivalente di almeno 300 milioni di euro. Accanto al Foro fece costruire la **Curia**, la nuova sede del Senato romano, un edificio tuttora esistente e che attraverso una ricostruzione virtuale è possibile rivedere come appariva all'epoca.

In quegli anni, mentre la potenza di Roma cresceva a dismisura, il Senato si era molto indebolito e fu proprio in questa situazione di crisi interna che Cesare riuscì a ottenere poteri eccezionali e perpetui. Grazie al racconto di Piero Angela si potrà conoscere più da vicino quest'uomo intelligente e ambizioso, idolatrato da alcuni, odiato e temuto da altri.

INFORMAZIONI

Spettacolo al Foro di Augusto

Tribune lungo via Alessandrina, lato largo Corrado Ricci

Orari

Fino al 2 ottobre: tutti i giorni ore 20.15 – 21.15 – 22.15

In caso di pioggia gli spettacoli sono sospesi.

Durata: 40 minuti a replica

Posti disponibili: max 188 persone a replica

Biglietti

Preacquisto online su www.viaggioneifori.it oppure al call center 060608 (attivo tutti i giorni ore 9.00-19.00). Acquisto anche sul posto e presso i Tourist Infopoint.

Intero: € 15,00; - Combinato con Foro di Cesare € 25,00

Ridotto: € 10,00 - Combinato con Foro di Cesare € 17,00

La riduzione è prevista per: gruppi (superiori alle 10 unità), Forze dell'Ordine, militari, insegnanti, giornalisti, under 26, possessori di MIC card e Roma Pass.

Gratuito: disabili e accompagnatori, guide turistiche, bambini di età inferiore ai 6 anni

Disabili: previsti, su apposite pedane, 4 posti per ogni replica
(nel numero dei posti sono compresi anche gli accompagnatori)

Spettacolo al Foro di Cesare

Accesso dalla scala situata all'ingresso del Foro di Traiano, in prossimità della Colonna Traiana

Orari

Fino al 2 ottobre: tutti i giorni dalle ore 20.00 alle 22.20 (ogni 20 minuti).

In caso di pioggia gli spettacoli sono sospesi.

Durata: 50 minuti

Posti disponibili: max 50 persone a replica (ogni 20 minuti)

Biglietti

Preacquisto online su www.viaggioneifori.it oppure al call center 060608 (attivo tutti i giorni ore 9.00-19.00). Acquisto anche sul posto e presso i Tourist Infopoint.

Intero: € 15,00 – Combinato con Foro di Augusto € 25,00

Ridotto: € 10,00 – Combinato con Foro di Augusto € 17,00

La riduzione è prevista per: gruppi (superiori alle 10 unità), Forze dell'Ordine, militari, insegnanti, giornalisti, under 26, possessori di MIC card e Roma Pass.

Gratuito: disabili e accompagnatori, guide turistiche, bambini di età inferiore ai 6 anni

Per spettacoli in esclusiva scrivere a viaggioneifori@060608.it

<https://www.viaggioneifori.it>



#viaggioneifori

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura

Roberto Martelli 06 82077405 – 347 6830992; r.martelli@zetema.it