



2018/2019
PATRIMONIO

IN COMUNE
CONOSCERE *e* PARTECIPARE

GIORNATA MONDIALE DEL RIFUGIATO 2019

#WithRefugees

MERCOLEDÌ 20 GIUGNO 2019

PROGRAMMA ATTIVITÀ DIDATTICHE

ROMA



musei in Comune



Zètema
progetto cultura

Assessorato alla Crescita culturale
Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali

Il 20 giugno, in occasione della **Giornata Internazionale del Rifugiato, #WithRefugees**, nata per ricordare la convenzione approvata dall'ONU nel 1951 relativa allo statuto dei rifugiati, l'Assessorato alla Crescita Culturale-Sovrintendenza Capitolina partecipa con alcune iniziative nei Musei Civici.

Si tratta di un'ulteriore occasione nel programma educativo della Sovrintendenza "Patrimonio in Comune. Conoscere è partecipare", improntato ad una didattica inclusiva per ridurre la distanza che spesso separa le persone dalle istituzioni museali e dai beni culturali. Gli appuntamenti in calendario per il 20 giugno sono volti a scoprire, attraverso l'esperienza dell'arte, l'appartenenza condivisa e i valori trasversali del patrimonio.

L'iniziativa è dedicata a migranti e rifugiati.

ore 10.30

MUSEI CAPITOLINI

Piazza del Campidoglio 1 (Palazzo dei Conservatori - Galleria Lapidaria)

ROMA IMPERIALE: UNA CITTÀ MULTIETNICA E MULTILINGUE TRA DISSIDI E LIBERTÀ RELIGIOSA

Quante lingue esistevano nella Roma antica? E quali riti convivevano con l'Olimpo pagano?

E infine: quali erano le procedure per ottenere la cittadinanza romana?

Su questi e altri temi ancora attuali, che saranno sviluppati dalla conoscenza delle opere del museo, si focalizza l'itinerario proposto ai visitatori stranieri, nella giornata a loro dedicata. Iscrizioni sepolcrali in due e tre lingue e statue di divinità orientali - che, introdotte dai nuovi cittadini insieme a riti e usanze diverse, convivevano nell'Urbe con la religione tradizionale - forniranno lo spunto per avvicinare alla società romana i visitatori attraverso uno stimolante percorso dialogato. L'ultima parte dell'incontro darà piena voce ai partecipanti, stimolando la conoscenza reciproca e contribuendo alla formazione di uno spazio interculturale comune.

Appuntamento davanti alla biglietteria.

A cura di Isabella Serafini e Claudia Ferro.

ore 10.30 – 12.30

MUSEO DEI FORI IMPERIALI - MERCATI DI TRAIANO

Via IV Novembre 94

LA BELLEZZA DELLA TERRA E LE NOSTRE STORIE

L'incontro verrà svolto come un'occasione per scoprire la cultura "degli altri" e far scoprire la propria cultura "dagli altri", attraverso le opere della mostra *Mortali Immortali. I tesori del Sichuan nell'antica Cina*.

In particolare, verrà preso in esame il ruolo della natura e dei suoi elementi (sole, luna, uccelli, pesci, pantere, cavalli, alberi) come mezzo di comunicazione tra gli uomini e gli dei.

La visita si terrà dalle 10.30 alle ore 12.30 sul tema della religiosità e della natura come elementi "in comune", da scoprire e verificare attraverso il confronto tra culture diverse.

A cura di Alessandra Balielo e Maria Paola Del Moro.

ore 10.30

MUSEO DELL'ARA PACIS

Lungotevere in Augusta (angolo via Tomacelli)

LE NOSTRE STORIE: UN PROGETTO PER COSTRUIRE IL FUTURO ATTRAVERSO L'ESPERIENZA ARTISTICA

Il Museo dell'Ara Pacis si offre come luogo di condivisione culturale e di scambio di esperienze. Gli operatori di ARTandSEEK e Mira proporranno un'esperienza di confronto con il Museo, sollecitando in particolare l'osservazione del monumento, dell'architettura del Museo, fino alla riflessione davanti al grande mosaico realizzato da Mimmo Paladino, quasi come una naturale conclusione di un viaggio attraverso la storia. Gli educatori utilizzeranno metodi di insegnamento all'avanguardia che sfruttano abilità come le comunicazioni interpersonali, l'apprendimento tramite immagini e l'uso innovativo dei media al fine di indirizzare i giovani verso prospettive di vita consapevoli e appaganti.

Un progetto che prevede attività artistiche e discussioni focalizzate sui temi che i giovani vivono in prima persona, quale quello delle migrazioni, sulle sfide che si trovano ad affrontare e sulle opportunità offerte nel passaggio dall'adolescenza all'età adulta, utilizzando tecniche artistiche e tecnologia digitale, e sperimentando strumenti innovativi quali lo storytelling digitale.

A cura di Lucia Spagnuolo.

ore 11.00 – 13.00 / ore 17.00 – 20.00

MUSEO DI CASAL DE' PAZZI

Via Ciciliano, all'incrocio con via Egidio Galbani

MIGRANTI PLEISTOCENICI

Per centinaia di migliaia di anni le varie specie umane, compresa la nostra, hanno percorso lunghi cammini alla ricerca di ambienti più adatti alla loro vita. Non solo l'uomo anatomicamente moderno, l'homo sapiens, è emigrato dall'Africa popolandosi l'intero pianeta, ma anche molte altre specie prima di lui, spinte dal bisogno e dalla curiosità, si sono mosse alla scoperta di nuovi luoghi. Alle ore 11.00 e alle ore 12.00 si terranno due visite a tema "Migranti pleistocenici" seguite da una piccola presentazione sul tema delle migrazioni di animali e uomini nel corso del Pleistocene. Alle ore 17.00 si svolgerà la visita guidata e alle ore 18.00 seguiranno domande e risposte sul tema "Diversità, razze, razzismo".

Il prof. Giovanni Destro Bistol, docente di Antropologia e Biodiversità umana presso la Facoltà di Scienze dell'Università di Roma "La Sapienza" e direttore dell'Istituto Italiano di Antropologia, discuterà su quanto espresso nel "Manifesto della Diversità e dell'Unità Umana".

A cura del personale del Museo e dei Volontari del Servizio Civile.

ore 15.00

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Via Francesco Crispi, 24

IL CORPO CHE ACCOGLIE. FEMMINILITÀ E CREAZIONE ARTISTICA

Il progetto, rivolto a un gruppo di donne migranti che apprendono l'italiano presso scuole e associazioni attive sul territorio romano, prevede la partecipazione attiva delle visitatrici, che si potranno confrontare con il tema della maternità nell'ambito della mostra *Donne. Corpo e immagine tra simbolo e rivoluzione*, al fine di creare una connessione tra le opere stesse e l'esperienza del vissuto di ciascuna.

Obiettivo dell'iniziativa è quello di promuovere il dialogo con tutte le donne che vivono un percorso di integrazione all'interno della nostra società, attraverso una relazione diretta e attiva con le collezioni della Sovrintendenza Capitolina. Inoltre si intende favorire un approccio alla femminilità e alla sessualità e promuovere una educazione alla cura, al benessere e al diritto alla salute.

In relazione alle parole "femminilità", "accoglienza" e "maternità", le partecipanti, attraverso la mediazione di una storica dell'arte e un'ostetrica, saranno guidate in un percorso che alterna fasi di produzione manuale a momenti di discussione e confronto davanti alle opere. L'obiettivo finale è quello di creare una narrazione personale e collettiva sul corpo della donna.

Appuntamento ore 14.45.

A cura di Marina Andrea Colizzi e Eleonora Massicci.

Informazioni: **060608**

www.sovrintendenzaroma.it - www.museiincomuneroma.it - www.060608.it

ABBIAMO UNA MIC IN COMUNE

