



Determinazione Dirigenziale

NUMERO REPERTORIO RI/686/2023 del 12/10/2023

NUMERO PROTOCOLLO RI/34454/2023 del 12/10/2023

OGGETTO: APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO DI AVVENUTO RICEVIMENTO DI UNA PROPOSTA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UN INTERVENTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL "SEPOLCRO DI C. PUBLICIO BIBULO" SITO IN VIA DEI FORI IMPERIALI/PIAZZA VENEZIA.

IL DIRETTORE

CLAUDIO PARISI PRESICCE

Responsabile del procedimento: CLAUDIO PARISI PRESICCE

Determinazione Dirigenziale firmata digitalmente da:

CLAUDIO PARISI PRESICCE

PREMESSO CHE

la Sovrintendenza Capitolina annovera tra i suoi fini istituzionali la conservazione, il restauro e la valorizzazione del patrimonio archeologico, storico- artistico e monumentale della città di Roma; individua nella sponsorizzazione di beni culturali uno strumento fondamentale per il finanziamento delle proprie attività e l'ottenimento di proventi di entrata o risparmi di spesa nel perseguimento del pubblico interesse;

l'art. 43 della legge 27 dicembre 1997, n. 449 consente alle Pubbliche Amministrazioni di stipulare contratti di sponsorizzazione con soggetti privati e associazioni senza fini di lucro al fine di favorire l'innovazione dell'organizzazione amministrativa e di realizzare maggiori economie, nonché una migliore qualità dei servizi prestati, in relazione a iniziative dirette al perseguimento di interessi pubblici;

il Testo Unico degli Enti Locali D. Lgs 267/2000 all'art. 119 prevede la possibilità per i comuni, le province e gli altri enti locali di stipulare contratti di sponsorizzazione al fine di favorire una migliore qualità dei servizi prestati;

la normativa nel settore dei beni culturali di cui al Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio - D. Lgs. n. 42/2004, definisce all'art. 120 la sponsorizzazione culturale come ogni contributo, anche in beni o servizi, erogato per la progettazione o l'attuazione di iniziative in ordine alla tutela o alla valorizzazione del patrimonio culturale, con lo scopo di promuovere il nome, il marchio, l'immagine, l'attività o il prodotto dell'attività del soggetto erogante in forme compatibili con il carattere artistico o storico, l'aspetto e il decoro del bene culturale;

il Codice dei Contratti pubblici D. Lgs. n. 50/2016 ha introdotto importanti semplificazioni per l'affidamento di contratti di sponsorizzazione culturale da parte delle amministrazioni pubbliche, ponendo le premesse per incentivare tale modalità di sostegno privato a favore della cultura. La materia è attualmente disciplinata dall'art.134 del nuovo Codice dei Contratti Pubblici D. Lgs. n. 36/2023, relativamente alla collaborazione tra pubblico e privato nello svolgimento di attività finalizzate alla tutela e alla valorizzazione dei beni culturali, di regola svolte nelle forme della sponsorizzazione e del partenariato;

con Deliberazione n. 23 del 7 marzo 2019 l'Assemblea Capitolina ha approvato il Regolamento per la Disciplina e la Gestione delle Sponsorizzazioni (di seguito richiamato come "Regolamento"), recante la disciplina in merito all'affidamento dei contratti di sponsorizzazione per eventi, iniziative, lavori, servizi o forniture promossi, organizzati o gestiti dall'Amministrazione Capitolina per il perseguimento di finalità di pubblico interesse, nell'osservanza dei criteri di efficienza, efficacia e trasparenza che regolano l'operato della Pubblica Amministrazione e, per le sponsorizzazioni attinenti ai beni culturali, anche quanto contenuto nell'art. 120 del D. Lgs. n. 42/2004 e ss.mm.ii.;

nello specifico l'art. 4 del Regolamento prevede che gli ambiti e le aree di intervento oggetto di sponsorizzazione siano individuati annualmente dalla Giunta Capitolina, in coerenza con i documenti di programmazione dell'Ente (Programma triennale dei Lavori Pubblici e Programma biennale degli acquisti di Beni e Servizi);

l'art. 7 del Regolamento disciplina le modalità di recepimento, da parte dell'Amministrazione, di proposte spontanee di potenziali sponsor;

la Giunta Capitolina con Deliberazione n. 134 del 20 aprile 2023 ha approvato gli ambiti e le aree di intervento oggetto di sponsorizzazione; tra i suddetti ambiti è compreso il "restauro e la valorizzazione del patrimonio culturale", all'interno del quale si annovera l'iniziativa di sponsorizzazione avente ad oggetto il consolidamento, la pulitura e il restauro delle superfici lapidee del Sepolcro di Caio Publicio Bibulo in Roma;

CONSIDERATO CHE

con prot. n. **RI/15291/2023** la Sovrintendenza Capitolina ha acquisito la manifestazione di interesse pervenuta da Archeometra S.r.l. - con sede in via dei Pini 21/F, 31033 Castelfranco Veneto (TV), P.IVA 02480480264 - a contribuire in qualità di sponsor alla realizzazione di interventi di conservazione e valorizzazione del Sepolcro di C. Publicio Bibulo in Roma;

il Sepolcro di C. Publicio Bibulo oggetto della proposta di sponsorizzazione pervenuta è un monumento funerario di competenza della Sovrintendenza Capitolina; databile all'inizio del I secolo a.C., esso fu eretto per il magistrato, edile della plebe Caius Poplicius Bibulus lungo l'inizio del clivus Argentarius. Il monumento si presenta attualmente in condizioni tali da richiedere un urgente intervento che gli restituisca leggibilità e decoro, in ragione della sua centralità e visibilità, legate alla collocazione sulla sinistra del Vittoriano in prossimità dell'inizio di Via dei Fori Imperiali;

con nota prot. n. **RI/18427/2023** la Sovrintendenza Capitolina ha fornito un riscontro alla manifestazione di interesse

pervenuta da Archeometra S.r.l. invitando la Società a presentare una proposta di sponsorizzazione tecnica ai sensi della normativa vigente in materia, con indicazione specifica dell'entità del finanziamento, degli interventi da realizzare a propria cura e spese e della durata prevista per l'esecuzione degli stessi;

con note prot. n. **RI/24238/2023** e n. **RI/27548/2023** Archeometra S.r.l., a integrazione della proposta di sponsorizzazione presentata, ha comunicato alla Sovrintendenza Capitolina ulteriori specifiche e trasmesso documenti aggiuntivi in ordine all'oggetto della proposta, alla durata degli interventi, al valore complessivo della sponsorizzazione e alla controprestazione attesa;

il valore complessivo della proposta di sponsorizzazione - comprensivo dei costi degli interventi da eseguire e del valore stimato della controprestazione intesa come ritorno d'immagine e pubblicitario a favore dello Sponsor- è pari a euro 39.403,80 oltre I.V.A. (euro trentanovemilaquattrocentotré//80 oltre I.V.A.);

come controprestazione del finanziamento erogato dallo Sponsor, la Sovrintendenza Capitolina consente di promuovere il nome, il logo, il marchio, l'immagine, i prodotti, i servizi e l'attività da esso svolta, in forme compatibili con il carattere storico-artistico, l'aspetto e il decoro del bene culturale che saranno individuate in apposito contratto;

i tempi di realizzazione dell'intervento di restauro e di valorizzazione sponsorizzato sono stati calcolati in 70 giorni lavorativi;

con nota prot. **RI/29140/2023** i proponenti, a integrazione della proposta di sponsorizzazione tecnica presentata, hanno provveduto a trasmettere il progetto preliminare e successivamente con nota prot. **RI/30237/2023** un'apposita dichiarazione sostitutiva di atto notorio di non trovarsi in nessuna delle condizioni di esclusione né di incapacità a contrarre con la Pubblica Amministrazione nonché di essere in possesso dei requisiti di qualificazione richiesti ai sensi del D. Lgs. n. 36/2023 Codice dei Contratti Pubblici (articoli 94, 95, 97, 98 e 100);

la proposta pervenuta è stata positivamente valutata, ritenuta ammissibile e conveniente da parte della Sovrintendenza, fermo restando che la procedura di affidamento della sponsorizzazione sarà perfezionata soltanto a seguito di acquisizione da parte dello sponsor di tutti i pareri e nulla osta/autorizzazioni a vario titolo necessari sul progetto presentato, compresa l'autorizzazione della Soprintendenza statale prevista dall'art. 21 del Codice dei beni culturali e del Paesaggio di cui al D. Lgs. 42/2004 e ss.mm.ii., senza che nessuna responsabilità possa gravare sull'Amministrazione Capitolina;

si è ritenuto di procedere alla pubblicazione di un apposito Avviso per almeno 10 giorni ai sensi dell'art. 7 comma 3 del Regolamento per dare evidenza alla suddetta proposta spontanea di sponsorizzazione pervenuta, fermo restando il diritto di prelazione esercitabile dal promotore originario;

- la Legge 27 dicembre 1997, n. 449 e ss.mm.ii
- il D.lgs. 18 agosto 2000, n. 267 e ss.mm.ii.;
- il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33;
- il D.Lgs.n.42/2004 art.120;
- il D.lgs. 31 marzo 2023, n. 36 Codice dei contratti pubblici;
- lo Statuto di Roma Capitale approvato con Deliberazione dell'Assemblea Capitolina n. 8 del 7 marzo 2013 e ss. mm. ii.;
- il Regolamento per la disciplina e la gestione delle sponsorizzazioni approvato con Deliberazione dell'Assemblea Capitolina n. 23 del 7 marzo 2019;
- la Deliberazione della Giunta Capitolina n. 134 del 30 aprile 2023;

preso atto di quanto esposto in narrativa,

DETERMINA

1. di dare avvio alla procedura di sponsorizzazione ai sensi della normativa vigente in materia;
2. di approvare l'AVVISO PUBBLICO DI AVVENUTO RICEVIMENTO DI UNA PROPOSTA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA PER LA PROGETTAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UN INTERVENTO DI RESTAURO E VALORIZZAZIONE DEL "SEPOLCRO DI C. PUBLICIO BIBULO" SITO IN VIA DEI FORI IMPERIALI/PIAZZA VENEZIA, allegato al presente provvedimento di cui



- costituisce parte integrante unitamente ai relativi allegati;
3. di procedere alla pubblicazione di tale Avviso e relativi allegati all'Albo Pretorio e sul sito web istituzionale di Roma Capitale per la durata di dieci (10) giorni, nel rispetto della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni di cui al D. Lgs. 14 marzo 2013 n. 33.

Il Responsabile del Procedimento relativo al presente Avviso è il Sovrintendente Capitolino Claudio Parisi Presicce.

Si attesta l'avvenuto accertamento della insussistenza di situazioni di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 6 della l. n. 241/90 e degli art. 6 comma 2 e 7 del DPR n. 62/2013.

Si attesta la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 147 bis della D.Lgs. n. 267/2000.

Si attesta il rispetto degli obblighi di trasparenza e pubblicità ai sensi del D. Lgs. n. 33/2013.

Il presente provvedimento non comporta impegno di spesa per l'Amministrazione.

IL DIRETTORE

CLAUDIO PARISI PRESICCE



Elenco allegati

| DESCRIZIONE |
|--|
| Allegato C_Patto_integrita_2023_DD_CS._969-2023.pdf |
| Allegato B_Delib_Giunta_Capitolina_n._141_del_30_dicembre_2016.pdf |
| Allegato E_Informativa_privacy.pdf |
| Allegato A_Assemblea_Capitolina_n._23-2019.pdf |
| AVVISO PUBBLICO AVVENUTO RICEVIMENTO PROPOSTA DI SPONSORIZZAZIONE TECNICA SEPOLCRO C. PUBBLICO BIBULO_signed.pdf |
| MANIFESTAZIONE_INTERESSE_AR_51.00523_BIBULO_SEPOLCRO.PDF |
| riscontro manifestazione interesse RI15291-signed_firmato.pdf |
| PROPOSTA_BIBULO_SEPOLCRO 16_07_2023_ARCHEOMETRA.PDF |
| ALL.1_ PROT.113_2023.PDF |
| ALL.2_LEONIDA_PELAGALLI.PDF |
| INTEGRAZIONE_PROPOSTA_SPONSORIZZAZIONE_BIBULO.PDF |
| ARCHEOMETRA PROGETTO PRELININARE BIBULO 29_08_2023.PDF |
| AUTODICHIARAZIONI_BIBULO 07_09_2023ARCHEOMETRA.PDF |